



Załącznik nr 4 Deklaracja dobranych elementów zamówienia

**Deklaracja dobranych elementów zamówienia, które spełniają kryteria opisane w zapytaniu ofertowym 1/2022 z dnia 03.01.2022r.**

Niniejszym zobowiązujemy się dostarczyć przedmiot zamówienia zgodnie z opisem wskazanym w zapytaniu ofertowym, a poniżej przedkładamy listę dobranych elementów.

**Część I:**

Poz.	Przedmiot zamówienia	Dobry element (rodzaj, typ, symbol, producent)
a)	<p><b>kolumny frontowe 2 szt i centralna 1 szt:</b> - kinowy zestaw frontowy do sal min. 15m, pasmo min. 35Hz-18kHz (-10 dB), moc AES min. 300W, skuteczność min. 100dB (@1W/1m), maks. SPL min. 124dB, propagacja min. 100x40 st., impedancja 8Ω, przetwornik LF min. 38 cm (15"), HF tubowy, wymiary max.: 80 x 102 x 32 cm, dedykowana do montażu w Baffle Wall</p>	
b)	<p><b>Kolumny surround 4 szt.</b>- dwudrożna kolumna efektowa (surround), moc ciągła: 150W, skuteczność: 94 dB SPL, propagacja: 100° x 90°, impedancja 8Ω, przetwornik LF: 200mm (8"), przetwornik HF: 25 mm (1") z cewką 1", krzywa X SMPTE/ISO2969 certyfikat THX®, wymiary max. (wys x szer x gł): 406 x 343 x 224mm, waga max.: 5 kg,</p>	
c)	<p><b>Subwoofer 2 szt.</b> - subwoofer dla małych kin: jeden przetwornik 460mm (18"), bass reflex, pasmo min. 28-200 Hz (-10dB), 38-100 Hz (+/- 3dB), moc ciągła min.: 300W, impedancja: 8Ω, głębokość max. 380 mm, do montażu w Baffle Wall</p>	
d)	<p><b>Wzmacniacz 4 szt.</b> - Dwukanałowa końcówka mocy, pasmo min. 20Hz-20kHz (+0/-1dB), procesor DSP (LPF, HPF, BPF) w każdym kanale, moc min.: 2x775W/2Ω, 2x525W/4Ω, 2x300W/8Ω, 1050W/8Ω/mono, THD &lt;0.5%, SNR&gt;103dB, damping factor &gt;200, wysokość 2U, mocowanie do szafy rack 19", wejścia symetryczne na złączach XLR (20kΩ), niesymetryczne na złączach RCA (10kΩ), wyjścia na złączach Speakon oraz terminalach.</p>	

e)	<b>Symetryzator 1 szt.</b> - 6-kanałowy symetryzator-separator masy, wejścia duży Jack 6,3 mm niesymetryczne, wyjścia XLR symetryczne, przełącznik separacji masy w każdym kanale, pasmo min. 20Hz-50 kHz (-1dB), SNR >115 dB dla wzmacnienia 0 dB, wysokość 1U, mocowanie do szafy rack 19"	
f)	<b>Aktywny kabel światłowodowy 3 szt.</b> - HDMI 4K 18 Gbps np. Sonero by PureLink (szacowana długość kabla 10-15 m).	
g)	<b>Kabel mono RCA cinch (m) 6 szt.</b> - duży Jack 6,3 mm (m), dł. ok. 1 m, klasy Proel, DieHard (połączenie amplituner - symetryzator - 6 kanałów)	
h)	<b>Kabel symetryczny XLR (ż) 6 szt.</b> - XLR (m), dł. ok. 1 m, klasy Proel, DieHard (połączenie symetryzator – Crown)	
i)	<b>Kabel symetryczny Jack 6,3 mm (m) 1 szt.</b> – XLR (m), dł. ok. 1 m (połączenie między wzmacniaczami)	
j)	<b>Kabel światłowodowy Mini-Toslink 3,5 mm 1 szt.</b> – Toslink, dł. ok. 1 m – 1 szt. (połączenie serwer kinowy – dekodery)	
k)	<b>Przewód warsztatowy 1 szt.</b> , OW 4x2,5 H05RR-F, żyły miedziane ocynowane okrągłe wielodrutowe kl.5 wg PN-EN 60228, powłoka z czarnej gumy EPR) – rolka 100 m	
l)	<b>Wtyki Speak-on 7 szt.</b> , klasy Neutrik (do podłączenia głośników)	
m)	<b>Listwa zasilająca 6-gniazdowa 2 szt.</b> , z uziemieniem, z bezpiecznikiem, kabel zasilający długość 2M	
n)	<b>Zestaw do wentylacji szafy rack 1 szt.:</b> dwa cichobieżne wentylatory, głośność <20dB, łożyskowanie hydrauliczne, CFM > 45, otwory mocujące 120 mm, jeden zasilacz 12V 1A z rdzeniem ferrytowym na kablu niskoprądowym.	
o)	<b>Uchwyt ścienny lub sufitowy do mocowania głośników efektowych 4 szt.</b> regulowany kąt pochyłu w zakresie do 20°, nośność min. 10 kg, czarny.	
p)	<b>Odbiornik IR do amplitunera 1 szt.</b> (długość kabla i zasilanie dostosowane do miejsca instalacji)	

q)	<b>Zestaw dwóch mikrofonów bezprzewodowych 2 szt.</b> USB-C/3,5 mm TRS analog, rejestracja jedno i dwukanałowa, <b>Rode Wireless GO II</b> , adapter Interview GO, kabel stereo 3,5 mm TRS/TRS	
r)	<b>Zasilacz UPS 1 szt.</b> 250W, dwa gniazda 230V EU typ E albo F, do podtrzymania zasilania w serwerze KzR i routerze internetowym	

**Część II:**

<b>Poz.</b>	<b>Przedmiot zamówienia</b>	<b>Dobry element (rodzaj, typ, symbol, producent)</b>
a)	<b>Ekran ramowy akustyczny ADEO model FramePro Rear Elastic Bands Vision Acoustic 1 szt.</b> , format 16:9, wymiar fabryczny z ramką <b>450 x 260 cm (cięty do wymaganego wymiaru)</b> , mikrootwory o średnicy max. 0,5 mm, czarne obramowanie pokryte aksamitem, certyfikat trudnopalności powierzchni projekcyjnej: B1, M1 lub M2.	
b)	<b>Cyfrowa kamera wideo 3 szt.</b> z przetwornikiem o natywnej rozdzielczości 4K/60 Hz, wyjście HDMI, podgląd czystego (tj. bez żadnych ikon i wskaźników) obrazu na złączu HDMI w standardzie FullHD 1080p50 4:2:0; obiektyw zoom optyczny min. 20x, jasność min. 1.8, 5-osiowa dynamiczna stabilizacja obrazu, zasilacz 230V z ładowaniem akumulatora zasilającego zainstalowanego w kamerze.	
c)	<b>karta pamięci 64 GB (4 szt.),</b>	
d)	<b>kabel HDMI (3 szt.)</b> o dług. 7 m do połączenia z mikserem,	
e)	<b>Mikser wideo 1 szt.</b> - frame grabber, cztery wejścia HDMI, jedno wyjście HDMI z możliwością podglądu wszystkich źródeł, obsługa formatu FullHD 1920x1080/p50/p60 4:2:2 na wejściach i wyjściach, przechwytywanie sygnału wraz z towarzyszącym dźwiękiem na wyjściu USB-C, rejestracja sygnału wyjściowego na karcie pamięci, funkcjonalność kamery internetowej min. 720p50 w systemie Windows i macOS, streaming sygnału wyjściowego w formacie MP4 przez wyjście Ethernet, płynne przełączenie pomiędzy wejściami z wykorzystaniem efektów, obsługa chromakey, generator napisów, odtwarzanie materiałów	

	multimedialnych z wewnętrznego playera, podgląd źródeł na monitorze, mikser dźwięku z kamer i źródeł zewnętrznych, zasilanie z zewnętrznego zasilacza 230V,	
f)	<b>Monitor 1 szt.</b> min. 21,5", FullHD, matowa powłoka, matryca IPS, wejście HDMI, kontrast min. 1000:1, jasność 250 cd/m <sup>2</sup> , kabel HDMI 2 m, torba-pokrowiec na monitor.	
g)	<b>Stabilny metalowy statyw filmowy 2szt.</b> o wys. min. 140 cm bez wysunięcia kolumny środkowej i min. 160 cm z wysuniętą kolumną, półkula do poziomowania, głowica z łożyskami olejowymi.	
h)	<b>Zestaw dwóch lamp oświetlenia filmowego LED 2szt.</b> min. 3000 lux, prostokątna, CRI>95, płynna regulacja temperatury 3200K - 5600K i mocy 10%-100% bez migotania, zasilanie bateryjne min. 2 godz., ładowarka sieciowa, zasilacz sieciowy statyw oświetleniowy, przegub do mocowania lampy, pokrowiec.	
i)	<b>Tkanina chromatyczna greenscreen 1 szt.</b> , 2,85x6 m, z rękawem na poprzeczkę, zestaw do zawieszenia tła z poziomą poprzeczką teleskopową 3 m i statywami o wys. 260 cm, klipsy do mocowania tła 10 szt., pokrowiec na statyw i tkaninę.	
j)	<b>Aparat cyfrowy bezlusterkowy z obiektywem 1 szt.</b> obiektyw min.16-50 mm, matryca min. 24,2 Mpix, CMOS. Rozdzielczość filmów min. 4096 x 2160. Złącza i porty: HDMI, Wi-Fi, NFC, mini USB, Bluetooth, dodatkowe wejścia na karty pamięci: SD, SDHC, SDXC, dodatkowe funkcje: Auto ISO, Tryb panoramy, możliwość nagrywania w formacie mp4.	
k)	<b>Mikrofon kierunkowy do kamer/lustrzanek 1 szt.</b> Charakterystyka kierunkowa: super-kardoidalna, pasmo przenoszenia: 100 Hz - 16 kHz, maksymalny poziom SPL: 120 dB, czułość: -35,0 dB, 1 V/Pa, +/- 2 dB , równoważny poziom szumów, zasilanie: z gniazda w aparacie / kamerze, wyjście: typu jack 3,5 mm.	
l)	<b>stabilizator do aparatu cyfrowego 1 szt.</b> Prąd stały: 0,2 A, moc transmisji bluetooth ≤ 8 dBm, temperatura pracy od -20° do 45°C, min. czas pracy akumulatora 8h, Bluetooth 5,0, USB-C, Zakres drgań kątowych ±0,02°,	

<p>Maksymalna regulowana prędkość obrotu 180°/s, mechaniczny zasięg obrotu Oś Pan: 360° (rotacja ciągła), Oś Tilt: -202,5° do +112,5°, Oś Roll: -95° do +220°, złącza: otwór montażowy 1/4", otwór montażowy 3/8", port kontroli aparatu, Port akcesoriów, Port USB-C, Port RSA.</p>	
--	--

**Część III:**

<b>Poz.</b>	<b>Przedmiot zamówienia</b>	<b>Dobry element (rodzaj, typ, symbol, producent)</b>
a)	<p><b>Komputer przenośny (laptop) 2 szt.</b> na wyposażenie sali kinowej - komputer z systemem Windows 10, wyjście HDMI, matryca 16:9 rozdzielczość Full HD (1920 x 1080), podświetlana klawiatura, procesor klasy i7, RAM 8 GB, USB 3.2, USB-C, zewnętrzna cicha bezprzewodowa kompaktowa klawiatura z myszką, twarda podkładka pod myszkę, torba transportowa.</p>	
b)	<p><b>Komputer przenośny (laptop) 2 szt.</b> dla pracowników - komputer z systemem Windows 10, wyjście HDMI, matryca 16:9 rozdzielczość Full HD (1920 x 1080), procesor klasy i5, rozmiar ekranu 15,6", dysk SSD 512 GB, pamięć RAM 16 GB, USB 3.2, bezprzewodowa myszka, twarda podkładka pod myszkę, torba transportowa.</p>	

.....  
Miejscowość i data

.....  
(podpis i pieczęć osoby/osób upoważnionych do składania ofert w imieniu Oferenta)